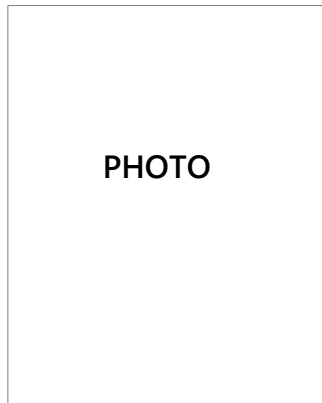


Carnet de suivi



Année scolaire 20... /20....

nom

prénom

date de naissance

fil *garçon*

adresse

.....

téléphone

Ce carnet de suivi a pour objectif de suivre l'enfant dans les différents lieux qu'il est amené à fréquenter afin d'assurer une meilleure compréhension et un accompagnement global de qualité.



Diagnostic TSA

intitulé

date et professionnel

remarques
.....

Autres (diagnostics, dys, allergies, intolérances...)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Spécificités alimentaires

.....
.....
.....
.....

Propreté

.....
.....
.....
.....

Les particularités sensorielles de l'enfant

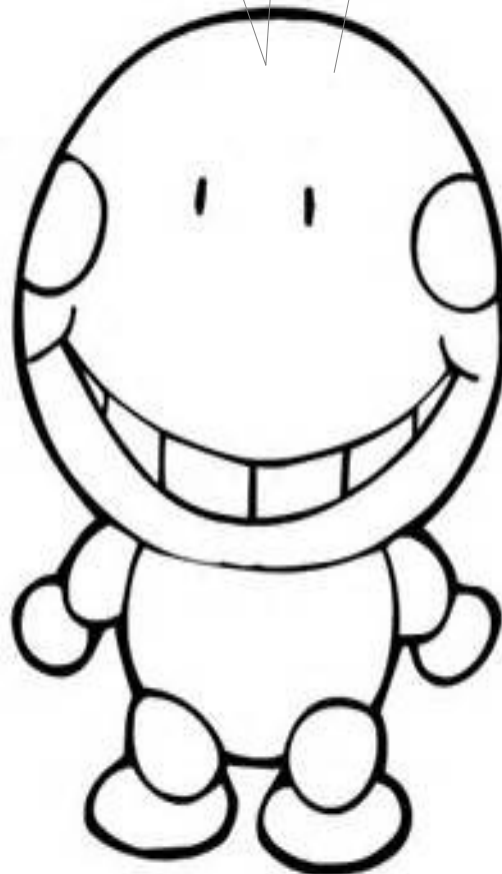


Hyper sensible (trop)

Vertical red bar with 18 horizontal dotted lines for notes.

Je traite les informations par décomposition, je dois isoler les stimulus sensoriels pour pouvoir me concentrer !

Les supports visuels m'aident



Hypo sensible (pas assez)

Vertical blue bar with 18 horizontal dotted lines for notes.

Cette section peut être complétée par le bilan sensoriel d'un ergothérapeute. Le but de ce profil sensoriel est de pouvoir définir les adaptations à mettre en place pour lui assurer tout le confort nécessaire lors des apprentissages et pour la vie courante.

Les particularités sensorielles de l'enfant (annexe aide)



Sens	Hypersensible	Hyposensible
Vue	Ne supporter aucune lumière vive	Être très attiré par les objets brillants
Ouïe	Se couvrir les oreilles quand les gens parlent entre eux	Aimer le bruit des sirènes
Toucher	Ne pas aimer être touché	Être ou paraître insensible à la douleur
Odorat	Ne pas vouloir manger un aliment parce que l'odeur est ressentie comme insupportable	Aimer les odeurs fortes et désagréables
Goût	Sélectionner la nourriture	Ingurgiter des choses non comestibles ou au goût très prononcé
Sens de l'équilibre	Assis en hauteur, être angoissé de ne pas sentir ses pieds toucher le sol	Tournoyer longtemps sans être pris de vertige
Proprioception	Adopter des postures corporelles étranges	Ne pas être conscient de certains signes corporels comme la soif

LISTE DES STIMULI LES PLUS FREQUENTS DONT LES PERSONNES HYPERSENSIBLES CHERCHENT A SE PROTEGER

Vêtements personnels

Cols rêches
Tissu rêche (jeans)
Coutures dans les chaussettes
Ceintures et boucles
Bijoux
Serre-tête
Tissus synthétiques

Vêtements d'autrui

Tissus synthétiques
Motifs « compliqués »
Apparence métallique
Accessoires réfléchissants (par ex. montre)
Tout ce qui fait du bruit (réveils, bracelets)

Odeurs

Peintures, laques, colles
Sprays
Parfums, after-shave
Vêtements qui sortent du sèche-linge
Adoucissants
Ecorces d'oranges, de bananes
Matériaux synthétiques (aliments dans un emballage plastique)
Papier blanc, blanchi
Aliments gras (poulets cuits)

Odeur extrêmement sucrée
Odeurs corporelles inattendues

Lumière

Lumière fluorescente
Lumière halogène
Lumière diffuse
Lumière clignotante
Lumière dans le miroir
Certaines couleurs
Contrastes de couleurs
Publicités lumineuses

Lumière des phares la nuit/lorsqu'il pleut (sounds strange)
Lumière des phares dans les tunnels avec marquages blancs

Bruits

Bruits forts soudains

Bruits à hautes fréquences
Sons de résonance profonds
Sons disharmonieux
Bruits de fond

Perceptions corporelles dans l'espace

Besoin d'une aide physique pour s'asseoir, de sentir quelque chose de stable sous les pieds
Surfaces légèrement irrégulières
Rocking-chair (must be a French word for this)
Places vides dans le dos
Espaces fermés
Rester assis lorsque d'autres bougent

Intervenant

.....

Résumé du dernier bilan/date

.....
.....
.....
.....
.....

Séance

date /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Séance

date /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Intervenant

.....

Résumé du dernier bilan/date

.....
.....
.....
.....
.....

Séance

date /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Séance

date /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Intervenant

.....

Résumé du dernier bilan/date

.....
.....
.....
.....
.....

Séance

date /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Séance

date /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Intervenant

.....

Résumé du dernier bilan/date

.....
.....
.....
.....
.....

Séance

date /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Séance

date /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Intervenant

.....

Résumé du dernier bilan/date

.....
.....
.....
.....
.....

Séance

date /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Séance

date /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

..... (autre)



Intervenant

.....

Résumé du dernier bilan/date

.....
.....
.....
.....
.....

Séance

date /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Séance

date /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Intervenant

.....

Résumé du dernier ESS/date

.....
.....
.....
.....
.....

date /...../ 20.....

Le point fort

.....
.....

Le point faible

.....
.....

(entourer)

Motivation + - Fatigue + - Attention + -
Socialisation + - Autonomie + - Comportement problème + -

date /...../ 20.....

Le point fort

.....
.....

Le point faible

.....
.....

(entourer)

Motivation + - Fatigue + - Attention + -
Socialisation + - Autonomie + - Comportement problème + -



Séance /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Séance /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Séance /...../ 20.....

Le point fort de la séance

.....
.....

Le point faible de la séance

.....
.....

(entourer)

Motivation + -

Fatigue + -

Attention + -

Fiches séances supplémentaires pour l'école



date /...../ 20.....

Le point fort

.....

Le point faible

.....

(entourer)

Motivation + - Fatigue + - Attention + -
Socialisation + - autonomie + - comportement problème + -

Observations parent :

.....

date /...../ 20.....

Le point fort

.....

Le point faible

.....

(entourer)

Motivation + - Fatigue + - Attention + -
Socialisation + - autonomie + - comportement problème + -

Observations parent :

.....

date /...../ 20.....

Le point fort

.....

Le point faible

.....

(entourer)

Motivation + - Fatigue + - Attention + -
Socialisation + - autonomie + - comportement problème + -

Observations parent :

.....

Fonctions exécutives



Organisation, planification

Mémoire de travail

Inhibition, impulsivité

S'auto-évaluer, s'auto-critiquer

Gestion de temps, priorisation

Comprendre des concepts

Résolution de problèmes

Utiliser de nouvelles stratégies

Adapté de:

The Complete Guide to Asperger's Syndrome
Tony Attwood (2007)



Centre Genève pour l'Autisme

Où l'espoir prend des ailes

Fonctions exécutives

Défis

Comment approcher une tâche de façon **SYSTÉMATIQUE**

Comment **DÉCORTIQUER** la TÂCHE en étapes pour faciliter la réalisation

Comment **GÉRER** son **TEMPS**

Comment approcher une tâche

Stratégies

Enseigner comment **DEMANDER DE L'AIDE**

Donner **UNE INSTRUCTION À LA FOIS**

Ressortir **L'INFORMATION PERTINENTE**

DÉCORTIQUER en étapes

PRIORISER par importance

Émettre des **BARÈMES DE TEMPS**

Supporter **VISUELLEMENT, PERSONNALISER**

Adapté de: Asperger Syndrome and Adolescence
par Brenda Smith Myles, Diane Adreon

Généralisation



La capacité d'appliquer une habileté apprise dans différents contextes, avec différentes personnes et différents matériels.

La généralisation doit être **PLANIFIÉE** dès le départ lors de l'enseignement d'une habileté

OÙ, QUAND, COMMENT et avec **QUI** l'habileté peut être exercée, doit être identifié

Il faut **METTRE L'ACCENT** sur la généralisation puisqu'elle se produit rarement de façon naturelle

Aide l'élève à **COMPRENDRE QUAND** il peut utiliser l'habileté enseignée

Généraliser peut grandement influencer sur l'**AUTONOMIE** de la personne et ses **FUTURES RÉUSSITES**



Généralisation



Stratégies

Utiliser le matériel favorisant des **RENFORÇATEURS NATURELS** motivants pour l'élève

Créer un **LIEN ENTRE LES CONNAISSANCES** acquises et les nouvelles connaissances
MAXIMISER LE MATÉRIEL

et incorporer graduellement et systématiquement du nouveau matériel

Enseigner dans l'**ENVIRONNEMENT NATUREL** de l'élève et en contexte

Enseigner à l'élève **DIFFÉRENTES FAÇONS** de faire la même chose

EXERCER L'HABILETÉ avec l'élève régulièrement et adéquatement

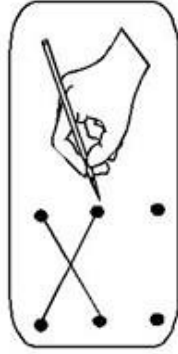
INCLUER LES PAIRS lorsque vous enseignez de nouvelles habiletés

INFORMER le personnel de l'**ÉCOLE** et la **MAISON** des objectifs de l'élève

Annexes (outils)



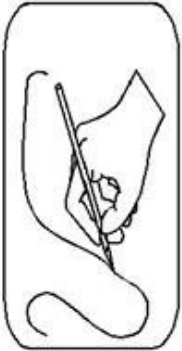
Je colorie



Je relie



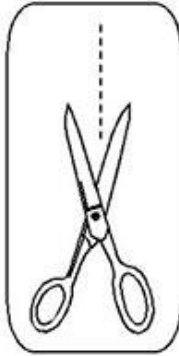
Je trace



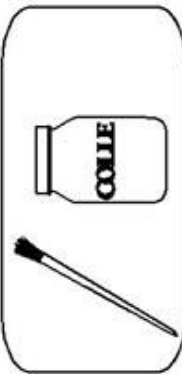
Je repasse



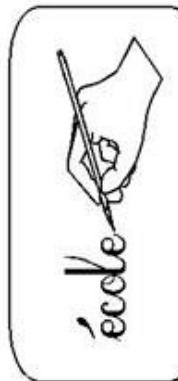
Je dessine



Je découpe



Je colle



J'écris



J'entoure



Annexe (outils)



Liens

<http://epsilonlecole.com>

<http://www.egalited.org>

<http://www.participate-autisme.be>

<http://www.aba-sd.info>

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Annexe (outils)



Profil de renforçateurs potentiels

Traduit et adapté de « potential reinforcer profile » par EO inc. – Développé par Amy McGinnis, M.S., OTR
Version originale sur <http://establishingoperationsinc.com/>

Instructions : si un Item n'a jamais été testé laissez la case en blanc. Si les Items / activités sont légèrement / moyennement ou fortement renforçants, mettez une croix dans la case correspondante. Si l'item n'intéresse pas l'enfant, mettez une croix dans la case « non ».

Nom de l'enfant :

I. Renforçateurs Visuels				
Renforçateur potentiel	Non	Léger	Moyen	Fort
Télé – Films				
Jeux sur ordinateur				
Console de jeu				
« moulins à vent »				
Toupies				
Lampe de poche				
Jeux qui s'allument				
Autocollants hologrammes				
Kaléidoscopes				
Miroirs				
Livres d'images				
Livres « à tirettes »				
Jouets avec des roues (ex : voitures)				
« toboggan » pour voitures ou billes				
Train et rails				
Jouet type « diable en boîte »				
Ballons				
Marionnettes				
Gommettes brillantes				
Crayons / feutres				
Cotillons et confettis				
Craies et tableaux				
Marqueurs et tableaux				
Ardoises magiques				
Sablier				
Roues à eau				
Tampons et encre				
Peinture				
Livres de peinture				
Bonshommes - parachutes				
Objets qui brillent dans le noir				
Jumelles				

IV. Renforceurs Cinétiques (mouvement)				
Renforceur potentiel	Non	Léger	Moyen	Fort
Trampoline				
Ballon sauteur				
Rouler sur le sol				
Etre tenu la tête à l'envers				
Tourner sur soi-même				
Gants de boxe géants				
Chaussures « rebondissantes » (moon shoes)				
Toboggans				
Jouets à bascule				
Balançoire				
Ramper				
Courir				
Sauter				
Saut à la corde				
Bicyclette / tricycle				
Promenade (charrette / voiture)				
Promenade sur le dos de l'adulte				
Faire l'avion				
Chaise à bascule				
Danser				
Grimper / escalader				
Jeu « twister »				
Ramper dans un tunnel				
Etre enroulé dans une couverture				
Construire un château avec des coussins				
Rouler sur le ventre sur une balle géante				
Trottinette				
Skate board				
Rollers				
Lancer / shooter vers une cible				
Faire tomber des objets				
Taper avec une raquette				
Bowling				
Golf				
Hockey				
Etre « jeté » en l'air				
Cache-cache				

Annexe (outils)



Grille d'analyse fonctionnelle

Enfant :

Date :	Comportement	<i>Lieu</i>	<i>Activité</i>	<i>Antécédent</i>	<u>Conséquence</u>	Commentaires
Début :						
Fin :						

Date :	Comportement	<i>Lieu</i>	<i>Activité</i>	<i>Antécédent</i>	<u>Conséquence</u>	Commentaires
Début :						
Fin :						

Date :	Comportement	<i>Lieu</i>	<i>Activité</i>	<i>Antécédent</i>	<u>Conséquence</u>	Commentaires
Début :						
Fin :						

Date :	Comportement	<i>Lieu</i>	<i>Activité</i>	<i>Antécédent</i>	<u>Conséquence</u>	Commentaires
Début :						
Fin :						

Date :	Comportement	<i>Lieu</i>	<i>Activité</i>	<i>Antécédent</i>	<u>Conséquence</u>	Commentaires
Début :						
Fin :						